|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Situering** | **Opleiding**:  ICT in de creatieve context | | **Toepassingsgebied**:  Vrije tijd | |
| **Module**:  Creatief met afb complexe bewerkingen | **Vermoedelijke aantal lestijden van de ICT-taak**:  2 lestijd(en) | | **Auteur(s) & CVO**:  Davy Remijnse - PCVO Dender en Schelde |
| **Titel van de ICT-taak**:  Een out of bounds afbeelding maken (buiten het kader) | | | |
| **In te oefenen basiscompetenties van deze ICT-taak (schrap de BC's die niet in de authentieke taak zitten):**   * IC BC013 - \* gaat bewust en kritisch om met digitale media en ICT * IC BC023 - kan ICT aanwenden om problemen op te lossen * ICT IC BC024 - \* kan zijn eigen deskundigheid inzake opbouwen * IC BC138 - kan bestaande elementen tot een nieuw betekenisvol geheel samenstellen * IC BC172 - kan geavanceerde technieken gebruiken om afbeeldingen te bewerken | | | |
| **Omschrijving** | **Concrete case of probleemstelling**:  Je wilt een bestaande afbeelding omvormen naar een Out of Bounds-afbeelding (buiten het kader)  **Inleiding**  Een out of bounds is een fotobewerking van een bestaande foto, die gebruik maakt van fotoranden en eventueel schaduwpartijen om de bewerkte foto een soort 3D uitzicht geven. Deze bewerking is in Adobe PhotoShop Elements gemaakt, maar kan mits andere bewerkingen ook gemaakt worden in verschillende fotobewerkingsprogramma's, zoals GIMP.Ga zelf op zoek naar een geschikte foto waarbij je een object/dier/persoon buiten de kader kan plaatsen. Geef op Internet als zoekopdracht ‘ouf of bounds’ om enkele voorbeelden te bekijken. | | | |
| **Lesverloop/stappenplan** | **De effectieve ICT-taak**:  Maak de volgende oefening eerst met het bijgeleverde bronbestand. Ga daarna zelf aan de slag met één van je eigen foto’s.  Onderstaand stappenplan is gemaakt voor het programma Photoshop CS (alle versies) en Photoshop Elements (alle versies). Je kan deze oefening ook maken met andere programma’s zoals GIMP.  **Lesverloop/stappenplan**:   |  |  | | --- | --- | | **Opdrachten** | **BC** | | * Opdracht 1: Open de foto van het meisje via de volgende link:  <http://mechtaniya.deviantart.com/art/About-a-sea-wind-141722658> | [IC BC013](http://www.svwo.be/node/25) | | * Opdracht 2: Dupliceer de laag 2 maal. Wijzig de naam van de bovenste laag in Popup. De laag eronder geef je als naam Flat. |  | | * Zet de oogjes (zichtbaarheid) uit van beide bovenste lagen. |  | | * Klik op de onderste laag en maak een nieuwe lege laag. Wijzig de voorgrondkleur naar wit en de achtergrondkleur naar grijs. Ga naar het verloopgereedschap en trek een verloop van grijs naar wit van beneden naar boven. |  | | * Zet het oogje terug op van de laag Flat. Trek een kader ter grootte van het resultaat met het rechthoekig selectiekader. Klik op Selecteren – Transformatie selectie. Je kan de hoeken vervormen door CTRL in te drukken en slepen. Vervorm zoals in de oplossing. | [IC BC024](http://www.svwo.be/node/47) | | * Klik op de knop Laagmasker om een masker te maken van je selectie.   CTRL + klik op het masker van de laag flat. Je ziet de selectielijnen. Klik 2 maal op de linkerkant van de laag flat (de foto) zodat deze geselecteerd is. Ga naar menu Bewerken – omlijnen. Geef een witte rand – positie binnen – grootte 15px. | [IC BC023](http://www.svwo.be/node/46) | | * Zet het oogje op van de bovenste laag Popup. Selecteer met het gereedschap snelle selectie. Gebruik geen te groot penseel, bijvoorbeeld 10. Probeer de fijne haartjes nog fijner te doen met grootte 5. Ga daarna naar rand/hoeken verfijnen om de selectie te verbeteren. Klik op de knop Laagmasker om een masker te maken van je selectie. | [IC BC138](http://www.svwo.be/node/163) | | * Druk op de CTRL-toets terwijl je klikt op het masker van de Flat-laag. Er verschijnt een selectiekader rond. Maak nu een nieuwe laag, geef als naam Schaduw en ga naar bewerken – opvullen – kleur zwart. Deselecteer. Klik op het slotje naast het laagmasker van de laag flat. Het masker is nu los van de laag. Ga naar de laag Schaduw en ga naar menu filter – vervagen – Gaussiaans vervagen – 10. Wijzig de dekking naar 60 en ga naar Vrije transformatie en verplaats deze selectie zodat ze onder de foto ligt. | [IC BC172](http://www.svwo.be/node/198) | | | | |
| **Bronnen** | **Bronnen**:  [www.google.be](http://www.google.be)  Het gebruikte bronbestand vind je via onderstaande link:  <http://mechtaniya.deviantart.com/art/About-a-sea-wind-141722658> | | | |
| **Richtlijnen** | **Extra leerkracht informatie**  Gebruik deze oefening als begin. Laat de cursisten daarna aan de slag gaan met hun eigen fotomateriaal.  Hieronder een afbeelding van het resultaat en een screenshot van het lagenpalet: | | | |